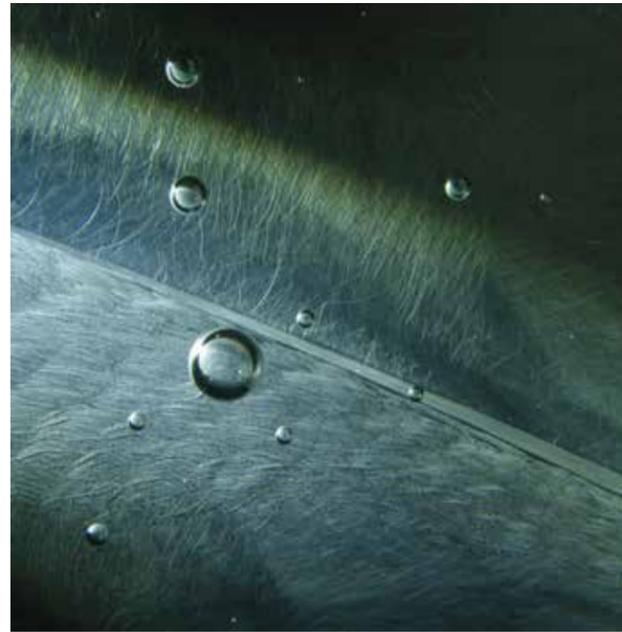




Bronze 01 "Serie Astratta", stampa su alluminio, cm. 100x100



Green 02 "Serie Astratta", stampa su alluminio, cm. 100x100

MAURO CERESA

bio Negli anni '80 inizia la sua carriera con una fotografia figurativa partecipando a mostre e concorsi internazionali. Dal 2000 ha curato anche alcuni servizi fotografici di architettura e d'interni. Dal 2010 ha deciso di seguire il complesso percorso di "Arte che fotografa l'arte".

Nota critica Dopo degli esordi su una fotografia prettamente figurativa, Mauro Ceresa volge sguardo e obiettivo con grande empatia verso gli scatti alle opere d'arte. La fotografia come essenziale mezzo di diffusione dei lavori artistici, diventa occasione empatica per cogliere con capacità di sintesi l'abilità e l'estetica dell'opera che intende riportare in immagine. Una sensibilità che gli ha permesso di cogliere particolari che a volte sfuggono nella visione complessiva di un'opera d'arte.

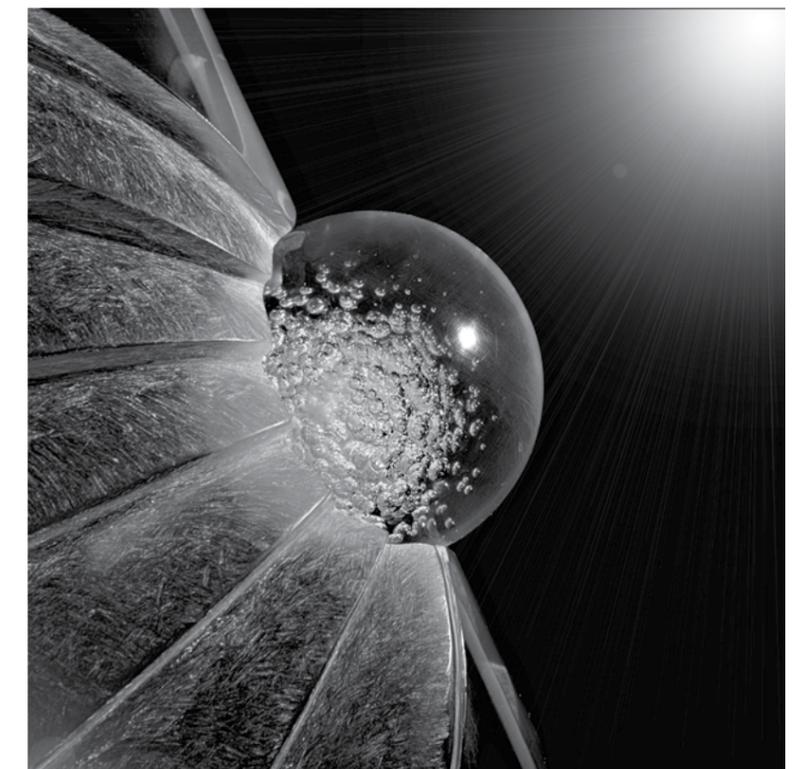


Interior 2015, stampa su alluminio, cm. 70x100



Coppia 02 2013, stampa su alluminio, cm. 100x70

La fotografia diventa occasione empatica per cogliere con sintesi l'opera che intende riportare in immagine



Space 02 "Serie Astratta" 2020-2021, stampa su alluminio, cm. 100x100